

SILVER HIGHWAY Technischer Rider & Bühnenplan

Bandbesetzung

- Leadgesang / Akustikgitarre
- Leadgitarre / E-Violine/Akustische Violine / Gesang
- Akkordeon / Keyboard / Gesang
- Bass / Gesang
- Drums / Gesang

Bühnenanforderungen

- Mindestbühnenfläche: 5 m x 2.5 m (Bevorzugt 6 m x 3 m)
- Open-Air-Bühnen müssen vollständig wettergeschützt und überdacht sein.
- Eine 4-Fach Steckdosenleiste an jeder Musikerposition (insgesamt 5 Stück)

Monitoring

- Leadgesang / Akustikgitarre – Bühnenmonitor (Wedge)
- Leadgitarre / Violine – IEM
- Akkordeon – IEM
- Bass – IEM
- Drums – IEM (mit click)

Bühnenplan (Publikumperspektive)

Vorne, von Links nach Rechts

ADY

Leadgitarre / Violine / Gesang

HAPE

Bass / Gesang

HUBI

Leadgesang / Akustikgitarre

ROMAN

Akkordeon / Gesang

Hinten Mitte

DICK

Drums / Gesang

Kanalbelegung

Ch	Signal	Bemerkungen
1	Kick	
2	Snare	
3	Tom 1	
4	Tom 2	
5	Floor Tom	
6	Hi-Hat	
7	OH Left	
8	OH Right	
9	E-Drum Modul	DI
10	Metronom	DI
11	Drum Gesang	Handmikro auf Galgenstativ
12	Bass	DI
13	Bass Gesang	Handmikro auf Galgenstativ
14	Accordion (Acoustic)	DI
15	Accordion (MIDI Module)	DI
16	Accordion Gesang	Handmikro auf Galgenstativ
17	Lead Guitar	Fractal Axe-FX III, XLR line level, mono
18	Violine	E-Violine (Hauptinstrument) / Akustische Violine (Ersatz), DI
19	Lead Guitar Gesang	Eigenes Headset
20	Acoustic Guitar	DI / Funk
21	Leadgesang	Handmikro auf Galgenstativ